

Edmonde Masse

Edmonde est née le 14 décembre 1959 à Fontenay-sous-Bois (France). Lors de son arrivée en 1982, sa principale activité est alors l'illustration, en noir et blanc, de petits livres de contes. En 1983, elle apprend la technique de la sérigraphie et crée une série de dessins par un système de rétro-projection. Depuis 1991, Edmonde réalise des dessins très colorés où des formes géométriques s'entremêlent pour donner l'illusion d'un vitrail. Depuis, elle continue à fréquenter l'atelier dessin. Edmonde est moins productive aujourd'hui mais reste fidèle à ses formes et couleurs de prédilection. Il découle malheureusement de sa façon très dégoûtée de travailler beaucoup de dessins inachevés.



Edmonde Masse

Quelques manifestations

Exposition à la Galerie « Art en Marge » à Bruxelles (1990)

Participation à l'exposition « A very special Arts » au Musée du Cinquenaire à Bruxelles (1994)

Exposition « Les Indiens » au Musée d'Art différencié de Liège, dans le cadre des 20 ans du C.R.E.A.H.M. (Créativité et Handicap Mental) (1999)

« Autour de Philippe et Mathilde », à la Salle Saint-Georges à Mons (2000)

Exposition en Suède, à la Galerie Inuti, sur le thème des bateaux (2000)

Exposition au Centre d'Action Laïque de Mons sur le thème des « Années 2000 et moi, quel émoi ». Prix du public (2000)

Participation à l'exposition du Home Saint Alfred (Casteau) sur le thème de la lumière (2000)

Exposition à la maison de repos Le Manoir du Ménil à Péruwelz (2006)

Smaak : exposition collective chez VormingPlus à Grammont dans le cadre de la semaine du goût en Flandre (2006)

Exposition au CEME (Charleroi) dans le cadre d'une journée de formation de la commission bioéthique du Diocèse de Tournai. (2008)

Exposition lors des festivités liées aux 20 ans du Centre d'Habitat « Les Peupliers » de Vieux Condé (2008)

